

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



# G

uadix

# C

lásica

XXXII edición  
Ciclo Internacional de Música  
Del 2 de junio al 10 de julio de 2024,

*Sonidos con Desiderio*



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



Diputación  
de Granada



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA

*Cultura y Educación*

## ***Guadix, sonidos con Desiderio***

Guadix, una vez más y siempre como si fuera la primera vez, se cubrirá con la más antigua y pura de las artes; la música recorrerá las calles, los palacios, los templos, la vida misma de la ciudad que ensimisma a quien la visita por primera vez. Esta belleza patrimonial se torna en un sentimiento único e inefable cuando se alía con la intensidad que produce en nuestro ánimo la música. ¿Cómo se puede explicar lo que sucede en nuestra mente cuando sentados en un banco de la Catedral, mientras contemplamos el vuelo del ángel lampadario de Ruiz del Peral, escuchamos la misa alemana de Schubert? Ni siquiera el maestro accitano de la palabra, don Pedro Antonio de Alarcón, pudo definir este estado de éxtasis.


Y volvemos, tras un año de intenso trabajo, de pensar y calcular números y notas, de soñar con lugares bañados por armoniosas melodías, con la intención de que el público, nuestro objetivo final, solo deseen estar ahí, solo anhelan esta perfecta comunión para el goce de los sentidos.

El largo tránsito que cada año recorreremos con la mirada puesta en ese momento en el que el primer espectador pone sus pies en la sala de conciertos, se sustenta sobre cuatro ejes fundamentales: respeto, calidad, universalidad y esperanza. Cada una de las propuestas que presentamos este año responden a estos presupuestos, algunas de fábrica y producción propia de este festival, en la que el baremo de calidad se ha situado aún más alto.

Nos vamos desde nuestra esencia, la mejor música gestada en España, hasta la excelencia más universal y reconocida en las voces alemanas de los integrantes de ***Singer pur***. Iniciamos con los all stars del bell canto granadino, **Pablo Gálvez**, **Mariola Cantarero** y **César Arriera**, que, acompañados de la laureada **Banda Sinfónica Ciudad de Guadix**, en un cuidado programa repasan la antología de la zarzuela.

La excelsa música de factura española, en este caso el **flamenco**, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, será la que cierre el ciclo. Un concierto que viene marcado por el aire fresco que aporta **Sergio de Lope**, que en este caso se fusionará con la experiencia de los brillantes **Spanish Bras** y, otra vez, nuestra **Banda** será el mejor soporte. Nos acompañará en el pódium el maestro italiano **Alessandro Palumbo**.

Aún con el soniquete flamenco que traen los nuevos intérpretes, queremos hablar de otro de los ejes que gira el engranaje del festival: la esperanza en el futuro que representan todos los jóvenes que, en una apretada agenda, han cargado a sus espaldas toda la formación que sus años le han permitido, encontrando en Guadix Clásica el lugar idóneo para mostrarlo y, siempre, acompañados por los grandes.




Guillermo Pastrana y la Orquesta Filarmonía Granada, harán partícipes a los que allí se den cita en un encuentro orquestal con una música excepcional, llena de brío, fuerza, ímpetu y la grandeza de las nuevas voces de la música. Una música, eterna y efímera de naturaleza, y con el Desiderio de la búsqueda de un nuevo horizonte, algo que compositores como Beethoven, Mendelssohn o Saint- Saëns supieron reflejar en sus inmortales obras.

La esperanza en las nuevas generaciones ha encarnado el centro de estos Encuentro Orquestales que se celebran en la Clásica en las últimas ediciones, lo que nos ha permitido saber de los nuevos valores que ya despuntan a nivel nacional e internacional y soñar con producciones propias, arriesgadas y maravillosas, que solo la valentía de la juventud acomete. En esta línea, soñamos con Camino a la Serenidad, concierto que nos ofrecerán **Antonio Gervilla** y el **coro Mystery Man** dirigido por **Pablo Guerrero** en el que escucharemos obras de Bach, Bruckner, Gjeilo y Vaner impregnadas de una enorme espiritualidad. Los alegres compases iberoamericanos vendrán de la mano de **Al Ándalus Quartet** que nos trasladará con Piazzola, Iturralde y Albéniz a la ciudad de Buenos Aires, en la que siempre nos espera don Pedro de Mendoza. Y continuando con estas nuevas generaciones, posiblemente las mejor formadas y, sin duda, las más libres, las puertas de palacio se abrirán para una delicadísima propuesta: Toda la muerte en mi vida. El concierto, cuyo eje central será los Schumann, estará a cargo del accitano **Víctor Cruz, Beatriz González y Héctor Eliel Márquez.**

*La universalidad*, otro de nuestros objetivos, la representan el Sexteto vocal **Singer Pur**, un sexteto alemán que ha sorprendido a medio mundo en salas tan prestigiosas como Filarmonía de Hamburgo, Filarmonía de París. Nos proponen Canto a la Paz. Sonidos con Desiderio que buscan alcanzar en estos tiempos tan convulsos en los que los valores y derechos humanos parecen tambalear los pilares de la hermandad y el amor fraternal entre conciudadanos del mundo, una esperanza para la reconciliación. Un hermoso programa que abarca desde la polifonía renacentista hasta composiciones de compositores actuales como Arvo Pärt, Veljo Tormis o Ivan Moody.

Beethoven, Fuchs y Donanyi serán los protagonistas del recital del *Trío Acento*, uno de los grupos de cámara más prestigiosos del panorama musical español que actúa con regularidad en las principales salas y festivales internacionales, todos ellos miembros de nuestra querida orquesta de la RTVE. En esta misma línea encontramos a la **Orquesta Ciudad de Granada** a las órdenes del maestro **Minhea Ignat**, sobradamente conocida por el público de la Clásica, y que acaban de presentar su última grabación «Llanto por Ignacio Sánchez Mejías», de Tomás Marco, sobre el poema del granadino más universal, Federico García Lorca. En el programa, uno de los genios de la historia del arte de todos los tiempos, Mozart.



Un marchamo actual de Guadix Clásica es ofrecer un espacio de formación, encuentro y debate a las personas que conformarán el brillante futuro de los auditorios. **García Asensio, Mariola Cantarero, Miguel Borrego y Carlos Gil** ocuparán la cátedra de las **Clases magistrales** de la Clásica este año para solistas. Pero seguimos avanzando y nos adentramos en el universo de las formaciones de cámara, un viaje comparable a la odisea que emprendió aquel Ulises, tanto por los docentes como por el alumnado. Por un lado, abordamos el espacio de las **formaciones de viento metal** con **Spanish Brass** y continuamos con el **Seminario Internacional de Cuarteto de Cuerda** con la guía de figuras de primer nivel **Cibrán Sierra (Cuarteto Quiroga)** y **Jonathan Brown (Cuarteto Casals)**. En las composiciones para esta formación es donde encontramos realmente la metamúsica, el espíritu más creativo del compositor, aparece la escritura compositiva más auténtica y experimental del autor. *“Esta profunda exploración solamente puede tener lugar en un sitio como Guadix, donde estamos aislados del mundo durante una semana y nos podemos concentrar exclusivamente en la música. El hecho de haber tenido formaciones de Holanda, Suiza, España y Austria integrados por personas de más de diez nacionalidades diferentes demuestran el valor del proyecto”*, así lo contaba Jonathan Brown en una entrevista concedida a Melómano.

Continuando esta línea, con el objetivo de promover la actuación de los valores emergentes de la música clásica hallamos el Concurso de Especialidades Instrumentales Ciudad de Guadix, este año dedicado al clarinete.

**Guadix Clásica** es, desde hace más de treinta años, una apuesta firme y segura por la música y los músicos, por el público, por la cultura y por el futuro de una histórica ciudad. Aunque nada de esto sería posible sin el acuerdo y el apoyo de las dos administraciones que lo sustentan: la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Guadix. Unos pilares que han permanecido sólidos, sin tambalearse por cuestiones ajenas a la cultura y a los que debemos el éxito del festival.

Ahora, es su turno. ¡Degusten un festival servido en bandeja de plata!

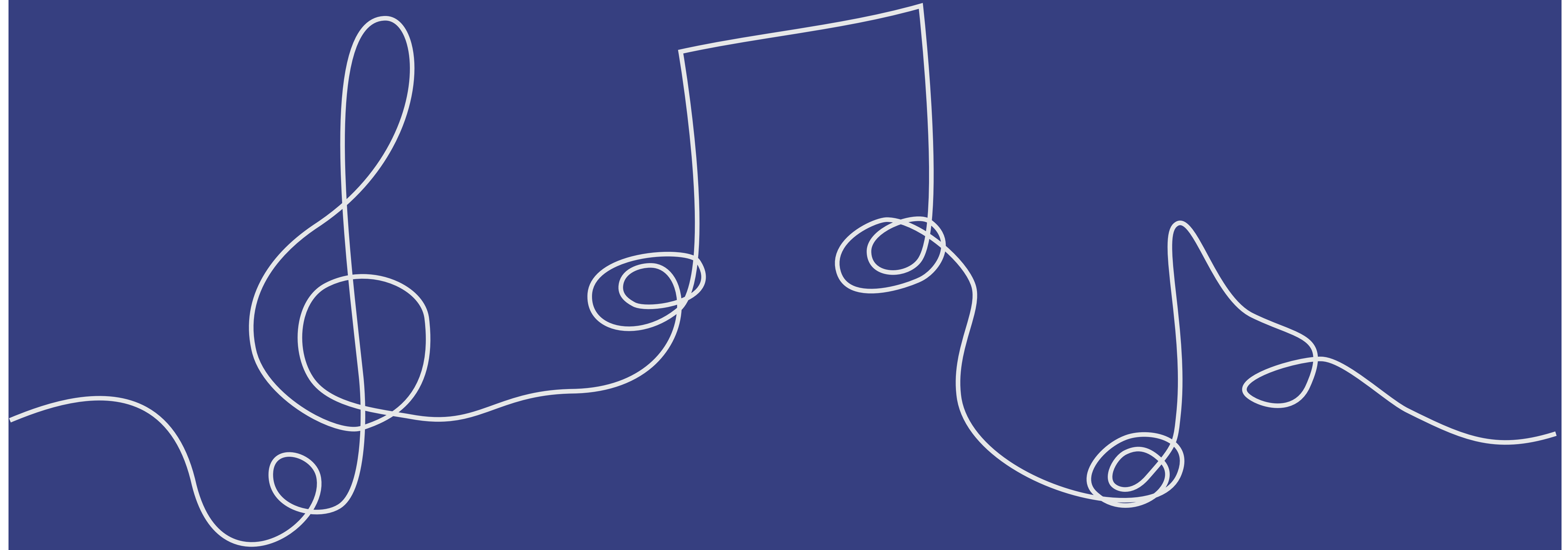
Disfruten de la misteriosa, fugaz e irrepetible combinación de sonidos, imágenes y paisajes, que le harán sentir de todo sin moverse de la butaca.

*Ricardo J. Espigares Carrillo,*  
Director del Ciclo Internacional de Música Guadix Clásica

# GUADIX

## Clásica

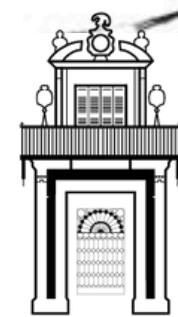
XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



# Programa de conciertos



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA

*Cultura y Educación*

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



JUN.  
02  
2024  
12,30 H.

# Antología de la Zarzuela



**Pablo Gálvez**, barítono

**Mariola Cantarero**, soprano

**César Arrieta**, tenor

**Banda Sinfónica Ciudad Guadix**

**Ricardo J. Espigares Carrillo**, director

Obras de Giménez, Torroba, Sorozabal, Soutullo y

Vert, Serrano. Luona, Chapí, Alonso y Luna.

Concierto solidario a favor de Cruz Roja.



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
Cultura y Educación

TEATRO MUNICIPAL MIRA DE AMESCUA. GUADIX

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUN.**  
**07**  
**2024**  
**20,00 H**

# El genio de Salzburgo



## ***Orquesta Ciudad de Granada***

### **Minhea Ignat, director**

#### **Obras de Mozart**



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

# TEATRO MUNICIPAL MIRA DE AMESCUA. GUADIX

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUN.**  
**09**  
**2024**  
**21,00 H**

# Toda la muerte en mi vida



***Víctor Cruz, barítono***  
***Beatriz González, cello***  
***Héctor Eliel Márquez, piano***

**Obras de Brahms, Schumann y H. Eliel Márquez**



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
Cultura y Educación

## PALACIO DE VILLEGRE GUADIX

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUN.**  
14  
**2024**  
21,30 H

## Un canto a la paz



### ***Sexteto Singer pur***

***Claire Elizabeth Craig, Soprano***

***Christian Meister, Tenor***

***Marcel Hubner, Tenor***

***Manuel Warwitz, Tenor***

***Jakob Steiner, Barítono***

***Felix Meybier, Bajo***

**Polifonía religiosa**



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

**IGLESIA DE SANTIAGO. GUADIX**

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



JUN.  
22  
2024  
21,00 H

## El trío de cuerda y la tradición alemana



### **Trío Acento**

*Miguel Borrego, violín*

*David Fons, viola*

*Javier Albarés, cello*

Obras de Beethoven, Fuchs y von Dohnany



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

PALACIO DE VILLEGRE GUADIX

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUN.**  
**28**  
**2024**  
**22,00 H**



# Iberoamérica

## ***Al Ándalus Quartet***

***Carlos Caballero Moreno***  
***Francisco de Paula García Márquez***  
***Christian Yoshiaki Okawara López***  
***Sergio Díaz Sánchez***

**Obras de Albéniz, Piazzolla e Iturralde**



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

# PALACIO DE JULIO VISCONTI. GUADIX

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUN.**  
**30**  
**2024**  
**21.30 H**

## Camino a la Serenidad



***Coro Mystery Man***  
&  
***Antonio Gervilla***  
*Pablo Guerrero, director*

Obras de Bach, A. Bruckner, J. Tavener, P. Hersant y O. Gjeilo



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

SAI CATEDRAL. GUADIX

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUL.**  
**05**  
**2024**  
**20,00 H**

# Con Brío



## **Orquesta Filarmonía Granada**

**Guillermo Pastrana, violonchelista**  
**Ricardo J. Espigares Carrillo, director**

**Obras de Mendelssohn, Saint-Saëns y Beethoven**



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

# TEATRO MUNICIPAL MIRA DE AMESCUA. GUADIX

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



**JUL.**  
**10**  
**2024**  
**20,00 H**

# Sin límites

***Banda Sinfónica Ciudad de Guadix***

***Spanish Brass***

***Sergio de Lope***

***Alessandro Palumbo, director***



**Flamenco sinfónico y obras de Griso y Fritze**

**TEATRO MUNICIPAL MIRA DE AMESCUA. GUADIX**

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



# Clases magistrales



ENCUENTRO  
CON  
MARIOLA  
CANTARERO



ENCUENTRO  
CON  
SPANISH  
BRASS



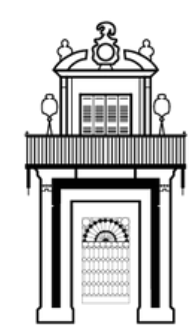
III SEMINARIO  
INTERNACIONAL DE  
CUARTETO DE  
CUERDA



ENCUENTRO  
CON  
MIGUEL  
BORREGO



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*



AYUNTAMIENTO  
DE VIZNAR



AYUNTAMIENTO  
DE H. SANTILLÁN



Aguas de Guadix

artiSplendore



CPM  
Carlos Ros

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024

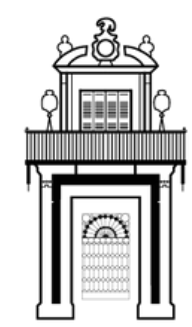


## Clases magistrales

# Conciertos de clausura



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024

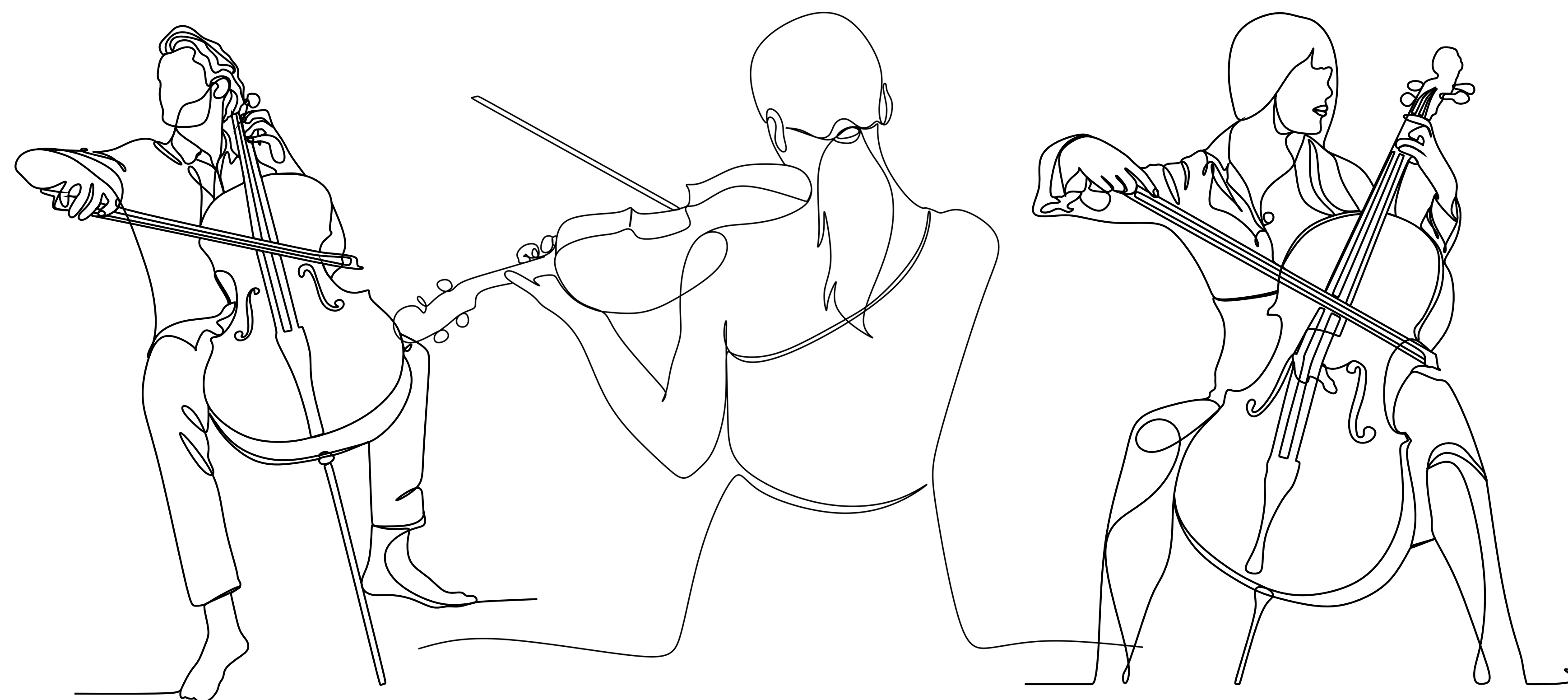


**JUL.**

22-26

**2024**

# III Seminario Internacional de cuerda



## PROFESORADO



Jonathan Brown (Cuarteto Casals)



Cibrán Sierra (Cuarteto Quiroga)



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
*Cultura y Educación*

# CONSERVATORIO CARLOS ROS

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



# Extensión de Guadix Clásica

## Víznar

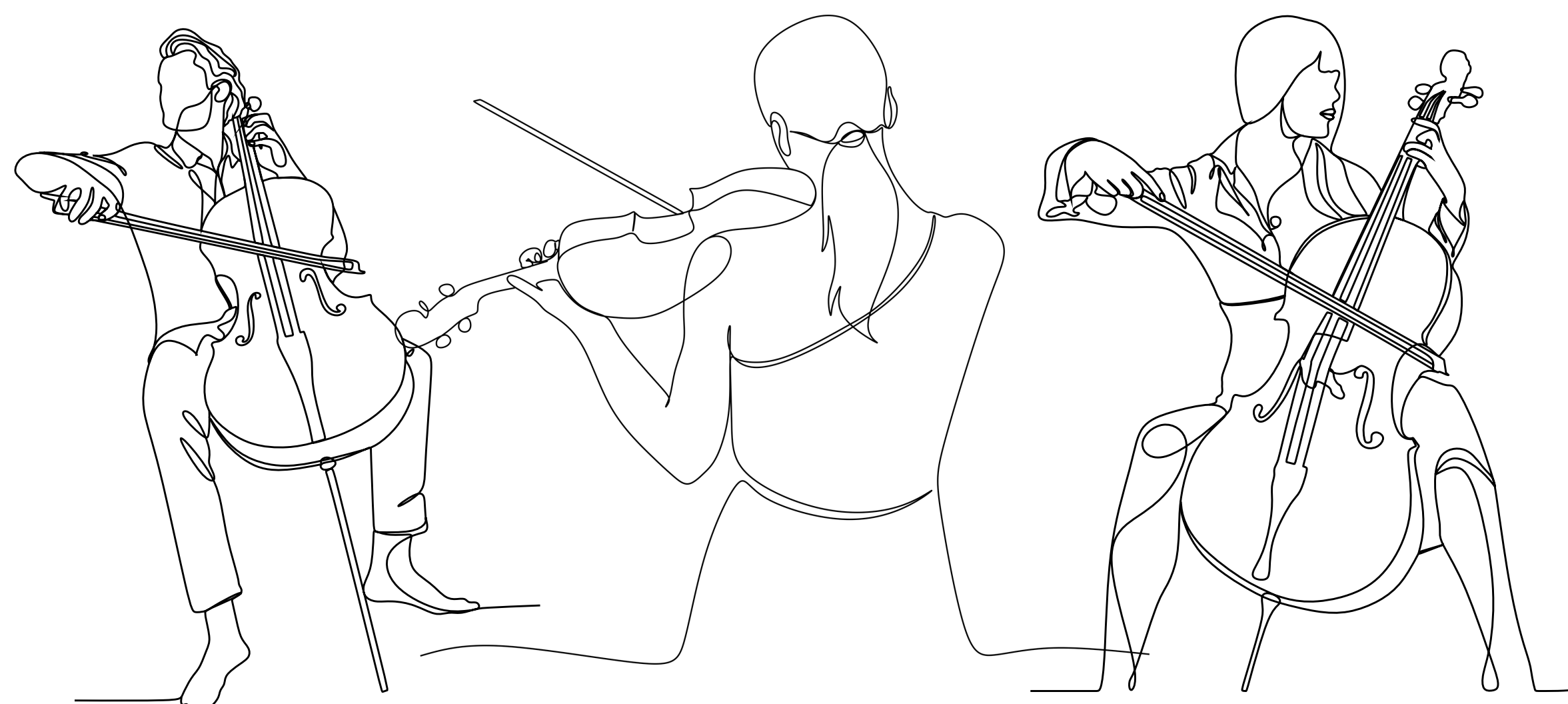
## Huétor Santillán

### Concierto

III Seminario internacional de cuerda ciudad de Guadix  
Huétor Santillán, 24 de julio a las 21 h  
Víznar, 25 de julio a las 21 h

#### Intérpretes

Alumnado del Seminario



#### Profesorado



Jonathan Brown  
(Cuarteto Casals)



Cibrán Sierra  
(Cuarteto Quiroga)



Excmo. Ayuntamiento de Viznar



Excmo. Ayuntamiento de Huétor Santillán



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
Cultura y Educación

# GUADIX

Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



## II CONCURSO INTERNACIONAL DE ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES CIUDAD DE GUADIX

**ESPECIALIDAD CLARINETE**



ORGANIZAN:



COLABORAN:



TEATRO MUNICIPAL MIRA DE AMESCUA. GUADIX

# GUADIX

## Clásica

XXXII edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, 2024



# FICHA TÉCNICA

**Organiza:** Ayuntamiento de Guadix, Concejalía de Cultura.  
Delegación de Cultura y Educación de la Diputación provincial de Granada.

**Técnico de iluminación y sonido:** Luis Manuel Ferreira Jiménez

**Jefa de producción:** Marisa Ruiz López

**Director artístico:** Ricardo J. Espigares Carrillo

**Imagen:** José Amezcua

## Acceso a los conciertos

El acceso se podrá hacer media hora antes del comienzo.  
Las invitaciones se podrán retirar de las oficinas de cultura desde el lunes previo a cada concierto.



Excmo. Ayuntamiento de Guadix  
Concejalía de cultura.



PALACIO DE LOS  
CONDES DE GABIA  
Cultura y Educación